



2º BIMESTRE

PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann -TURMA: 2º ANO A

Veridiana Consuelo Bidóia-TURMA: 2º ano B

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO,

GEOGRAFIA, HISTÓRIA, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: De 07 A 11 de junho de 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

VISTO DOS PROFESSORES

B.COMUM: _____

B. DIVERSIFICADA: _____

ARTE: _____

INGLÊS: _____

ED. FÍSICA: _____

MUSICALIZAÇÃO: _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE À SEMANA DE 07 A 11 DE JUNHO 2021. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA, ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP, DE ACORDO COM O HORÁRIO DE CADA PROFESSOR.

SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 07 DE MAIO A 11 DE JUNHO PARA CONCLUIR ESTAS ATIVIDADES. NO DIA 13 DE JUNHO ESTAREMOS ENTREGANDO O 16º ROTEIRO E RECOLHENDO O 14º ROTEIRO PARA QUE POSSAMOS CORRIGÍ-LO.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!
ABRAÇOS.

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	CIÊNCIAS MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	MATEMÁTICA GEOGRAFIA	EDUCAÇÃO FÍSICA ARTE INGLÊS	LÍNGUA PORTUGUESA ENS. RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO)	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.) (JOGOS RACIOCÍNIO)	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE ESPORTE E LAZER	MUSICALIZAÇÃO	PRÁTICA PEDAGÓGICA MATEMÁTICA (MATEMÁTICA EXTENSIVA) PRÁTICA PEDAGÓGICA L. PORTUGUESA E (OFICINA DE TEXTO)

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda-feira, terça-feira e sexta-feira das 7:30h às 11:30h. Na quarta-feira das 7:30h às 9:30h.

HOJE É SEGUNDA –FEIRA!

MEU NOME É: _____

TENHO _____ ANOS. ESTUDO NA ESCOLA _____

_____ ESTOU NO 2º ANO _____.

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: 07 DE JUNHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Ciências: Seres vivos (plantas no ambiente e animais) Matemática: Comparação e ordenação. De números naturais (antecessor e sucessor)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Conceituar seres vivos e não vivos;• Compreender o ciclo vital dos seres vivos;• Reconhecer antecessor e sucessor dos numerais até 40.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

CIÊNCIAS

OS SERES VIVOS E NÃO VIVOS

NO MUNDO EM QUE VIVEMOS, EXISTEM SERES VIVOS E NÃO VIVOS.

ENCONTRAMOS TERRA, ÁGUA, LUZ E CALOR, QUE SÃO INDISPENSÁVEIS À VIDA DOS SERES VIVOS, MAS SÃO ELEMENTOS NÃO VIVOS.

OS SERES VIVOS SE APRESENTAM COMO FUNGOS, BACTÉRIAS, ALGAS, MICROORGANISMOS, VÍRUS E NAS FORMAS ANIMAL E VEGETAL.

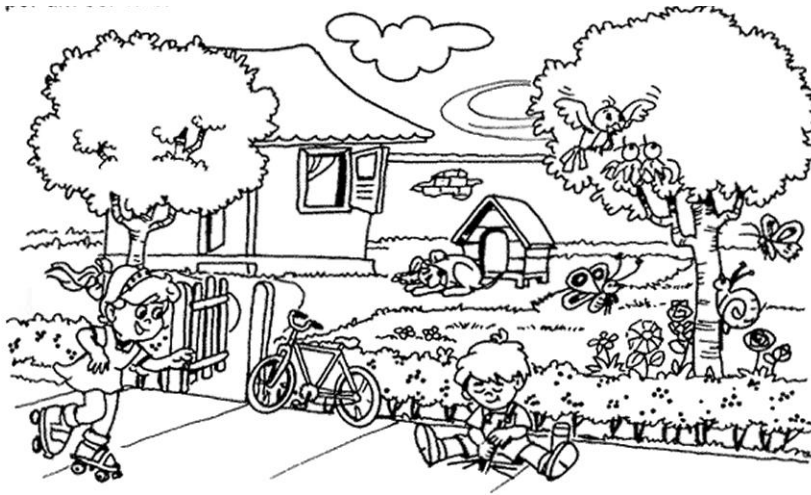
CADA SER VIVO É IMPORTANTE PARA O SEU HÁBITAT. ELES DEPENDEM UNS DOS OUTROS PARA A SOBREVIVÊNCIA.

OS SERES VIVOS NASCEM, CRESCEM, REPRODUZEM-SE, ENVELHECEM E MORREM.

OS SERES NÃO VIVOS NÃO CRESCEM E SÓ SE MOVIMENTAM QUANDO SÃO ACIONADOS POR UM SER VIVO OU POR UMA FORÇA DA NATUREZA.



1. PINTA A CENA E SEPRE OS SERES VIVOS E NÃO VIVOS ESCRREVENDO SEU NOMES NA TABELA.

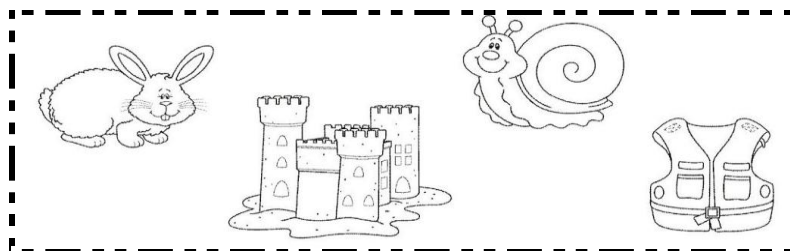


SERES VIVOS	SERES NÃO VIVOS

AGORA OBSERVE O CICLO DE VIDA DE UM HOMEM DO NASCIMENTO ATÉ A MORTE:



2. ESCREVA O NOME DOS SERES VIVOS QUE NASCEM, CRESCEM ,REPRODUZEM-SE E MORREM.



--	--

MATEMÁTICA

1. ESCREVA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO PARA COMPLETAR A SEQUÊNCIA EM ORDEM CRESCENTE:

31		33			36			
----	--	----	--	--	----	--	--	--

A) QUAL NÚMERO VEM IMEDIATAMENTE ANTES DO 33? _____

B) QUAL NÚMERO VEM LOGO DEPOIS DO 36? _____

C) QUAL NUMERAL ESTÁ ENTRE O 37 E O 39? _____

O NÚMERO 32 TEM UMA **UNIDADE A MENOS** QUE O NÚMERO 33. DIZEMOS QUE O 32 É O **ANTECESSOR** DO 33.

O NÚMERO 37 TEM UMA **UNIDADE A MAIS** QUE O NÚMERO 36. DIZEMOS QUE O 37 É O **SUCESSOR** DE 36.

2. ESCREVA O ANTECESSOR E SUCESSOR DOS NUMERAIS ABAIXO:

<input type="text"/>	—	23	—	<input type="text"/>
<input type="text"/>	—	27	—	<input type="text"/>
<input type="text"/>	—	25	—	<input type="text"/>
<input type="text"/>	—	28	—	<input type="text"/>
<input type="text"/>	—	20	—	<input type="text"/>

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

DATA DA REALIZAÇÃO: 08 DE JUNHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Ortografia e emprego da letra H inicial. História: Famílias em diferentes temporalidades (costumes, vínculos de amizades e objetos).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES	<ul style="list-style-type: none">• Memorizar palavras com H;• Perceber as diferenças entre as famílias do passado e

CONTEÚDOS	atualmente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

USO DO H

O **H** É UMA LETRA QUE SE MANTÉM EM ALGUMAS PALAVRAS POR CONTA DA ORIGEM OU DA HISTÓRIA DO NOSSO IDIOMA. QUANDO ELA ESTÁ NO INÍCIO DA PALAVRA COMO POR EXEMPLO "HOTEL" O SOM QUE APARECE É O DA VOGAL.

1. CIRCULE A PALAVRA DE ACORDO COM O NOME DA FIGURA:

	HORA HOJE HARPA		HOMEM HORTELÃ HOJE
	HOJE HOMEM HORA		HÉLICE HIENA HINO
	HIENA HORA HELICÓPTERO		HOTEL HOMEM HARPA
	HINO HOSPITAL HORTA		HOTEL HINO HORTA
	HÉLICE HOMEM HORA		HORA HOMEM HIENA

2. ESCOLHA DUAS PALAVRAS DA ATIVIDADE ACIMA, DESENHE-A E EM SEGUIDA FORME UMA FRASE:

DESENHO	FRASE
 	 <hr/> <hr/>
 	 <hr/> <hr/>

HISTÓRIA

1. LEIA O TEXTO, SE NECESSÁRIO PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO:

FAMÍLIAS DO PASSADO E ATUALMENTE



O PAPEL DA FAMÍLIA NO DESENVOLVIMENTO DE CADA PESSOA É DE MUITA IMPORTÂNCIA, PORQUE É NA FAMÍLIA QUE SÃO TRANSMITIDOS OS VALORES MORAIS E SOCIAIS QUE SERVIRÃO DE BASE PARA O PROCESSO DE SOCIALIZAÇÃO DO SER HUMANO, BEM COMO OS COSTUMES QUE SÃO APRENDIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

UMA COISA QUE É PRESENTE NAS FAMÍLIAS SÃO OS COSTUMES, E ISTO VEM PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. MAS O QUE É UM COSTUME?

SÃO AS MANEIRAS DE PENSAR E AGIR DE UMA PESSOA OU FAMÍLIA.

EXISTE TAMBÉM OS VÍNCULOS DE AMIZADE QUE MUDAM DE FORMA COM O PASSAR DO TEMPO, ANTIGAMENTE AS PESSOAS TINHAM AMIZADE COM OS VIZINHOS OU GRUPOS QUE FREQUENTAVAM, ATUALMENTE UMA DAS FORMAS MAIS COMUNS DE SE FAZER AMIZADES É POR MEIO DA INTERNET, NAS REDES SOCIAIS. .

ALÉM DISTO TAMBÉM EXISTEM OBJETOS QUE LIGAM AS FAMÍLIAS E AS DIFERENCIAM NO PASSADO E NO MOMENTO ATUAL.

A) O QUE A SUA FAMÍLIA FAZ AOS DOMINGOS? _____

B) DESENHE UM OBJETO MUITO UTILIZADO PELA SUA FAMÍLIA AOS DOMINGOS:

2) OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA QUAL É A FAMÍLIA DE ANTIGAMENTE E QUAL É A FAMÍLIA ATUAL:



A) NA FAMÍLIA ATUAL QUAL É O OBJETO QUE É MUITO PRESENTE EM TODOS OS MOMENTOS?

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E GEOGRAFIA

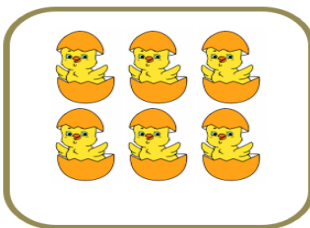
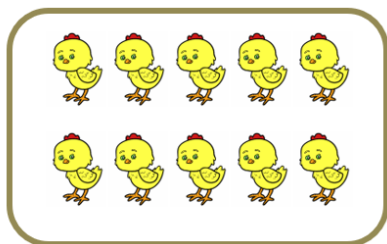
DATA DA REALIZAÇÃO: 09 DE JUNHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Estratégias pessoais de cálculo. Geografia: O bairro. Formação migratória e organização dentro do bairro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Criar estratégias para solucionar situações problemas; • Compreender a formação do bairro; • Conceituar rua; • Nomear o bairro que mora.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

CRIANÇAS PEÇAM PARA UM ADULTO LER OS PROBLEMAS, CASO NÃO CONSIGA LER SOZINHO E RESOLVA AS ATIVIDADES COM MUITO CAPRICHOS:

1. EM UM GALINHEIRO HAVIA 10 PINTINHOS, NASCERAM MAIS 6. QUANTOS PINTINHOS HÁ NO GALINHEIRO AGORA?



_____ + _____ = _____

D	U

HÁ _____ PINTINHOS NO GALINHEIRO.

2. NA SALA DO 2º ANO TÊM 4 MENINOS E 6 MENINAS. NO TOTAL TEMOS QUANTOS ALUNOS?

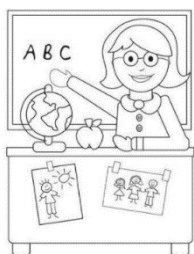


_____ + _____ = _____

NO TOTAL TEMOS _____ ALUNOS.

GEOGRAFIA

1. COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O TEXTO A SEGUIR:



NOS ROTEIROS ANTERIORES ESTUDAMOS A ESCOLA, VIMOS SEU ENDEREÇO, O BAIRRO EM QUE ESTÁ INSERIDO. AGORA VAMOS TRABALHAR ESPECIFICAMENTE O QUE É UM BAIRRO, PORÉM PARA CHEGARMOS NISTO PRECISAMOS SABER O QUE É RUA E QUARTEIRÃO. VAMOS COMEÇAR?

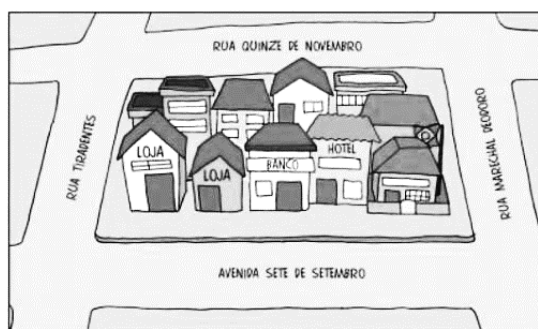
O QUE É UMA RUA?

UMA RUA É NORMALMENTE ENTENDIDA COMO UM ESPAÇO PÚBLICO NO QUAL O DIREITO DE IR E VIR É PLENAMENTE REALIZADO. OU AINDA, UMA VIA PÚBLICA URBANA, GER. LADEADA DE CASAS, PRÉDIOS, MUROS OU JARDINS.



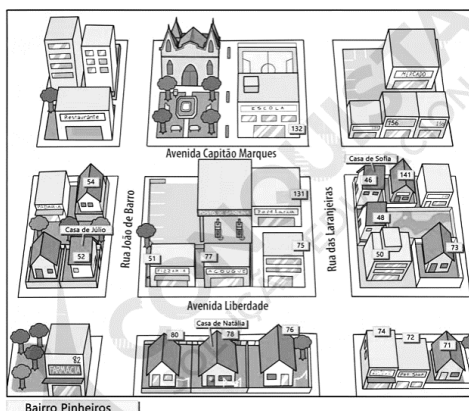
O QUE É UM QUARTEIRÃO OU QUADRA?

É UM CONJUNTO DE CASAS FORMANDO UM QUADRADO E LIMITADO POR RUAS.



O QUE É UM BAIRRO?

É CADA UMA DAS PARTES EM QUE SE DIVIDE UMA CIDADE OU VILA, PARA FACILITAR A ORIENTAÇÃO DAS PESSOAS E POSSIBILITAR ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MAIS EFICAZ.



2. RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:

- A) EM QUAL BAIRRO VOCÊ MORA? _____
- B) COMO É O NOME DO BAIRRO ONDE FICA A NOSSA ESCOLA? _____

HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

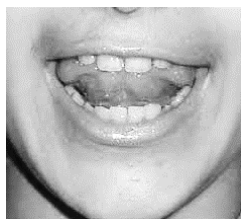
DATA DA REALIZAÇÃO: 11 DE JUNHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Ortografia- dígrafo - lh. ENSINO RELIGIOSO: Símbolos Religiosos naturais e construídos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Ler e escrever palavras utilizando a escrita correta do lh;• Conceituar símbolo religioso.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

VIMOS NA AULA PASSADA QUE A LETRA H NÃO TEM SOM QUANDO É COLOCADA NO INÍCIO DAS PALAVRAS. NESTA AULA VAMOS ESTUDAR O DÍGRAFO LH:

OBSERVE A BOQUINHA DESSA LETRA:



+

LH+ A=LHA

- A SÍLABA FORMADA PELAS LETRAS **LH** NOS LEMBRA O SOM DA LÍNGUA QUE SE ELEVA E FORMA A FAMÍLIA LHA- LHE- LHI- LHO E LHU, QUE TAMBÉM É UM DÍGRAFO, ISTO É, DUAS LETRAS QUE FAZEM UM ÚNICO SOM E UMA ÚNICA BOQUINHA. NESSE CASO, O NOME DAS LETRAS SÃO /ÉLE-AGÁ/, MAS SEU SOM(FONEMA) É ÚNICO,/LH.

1. AGORA ESCREVA A FAMÍLIA DO LH:

	A	E	I	O	U
LH	LHA	LHE	LHI	LHO	LHU
LH					

A) OBSERVE ESSAS SÍLABAS E PINTE A FAMÍLIA DO L DE AZUL E A FAMÍLIA DOS DÍGRAFOS DE AMARELO:



LA	LE	LI	LO	LU	LÃO
LHA	LHE	LHI	LHO	LHU	LHÃO

2. LEIA AS PALAVRAS DO QUADRO E SEPRE-AS NO LOCAL CORRETO:

**MALA- MALHA- VELA-
VELHA- TELA- TELHA-
FILA- FILHA- BOLA-
BOLHA- GALO- GALHO**

L	LH

AGORA ESCREVA UMA FRASE SOBRE CADA DESENHO:



	<hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/>

ENSINO RELIGIOSO

O QUE SÃO OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS?



É MUITO COMUM QUE AS RELIGIÕES ESTABELEÇAM SEUS PRÓPRIOS SÍMBOLOS, ESTES, ESSENCIALMENTE, SÃO CRIADOS COM O OBJETIVO DE RELACIONAR A HUMANIDADE COM A ESPIRITUALIDADE E SEUS VALORES MORAIS.

MUITAS DELAS POSSUEM NARRATIVAS, TRADIÇÕES, SIMBOLISMOS E HISTÓRIAS SAGRADAS QUE SE DESTINAM A DAR SENTIDO À VIDA OU EXPLICAR A SUA ORIGEM E DO UNIVERSO. ENTENDE-SE POR SIMBOLISMO RELIGIOSO TODO, E QUALQUER, USO DE SÍMBOLOS, INCLUINDO ARQUÉTIPOS, ATOS, TRABALHOS ARTÍSTICOS, EVENTOS, OU FENÔMENOS NATURAIS, POR UMA RELIGIÃO.

 BUDISMO	 HINDUISMO
REPRESENTA OS ENSINAMENTOS BUDISTAS, E SEUS OITO RAIOS DESIGNAM OS OITO CAMINHOS QUE LEVAM A ILUMINAÇÃO.	CONJUNTO FORMADO PELAS TRÊS PRINCIPAIS DIVINDADES HINDUS, BRAHMA, O CRIADOR DO UNIVERSO; VISHNU, O REFORMADOR; E SHIVA, O DESTRUIDOR OU TRANSFORMADOR DO UNIVERSO.
 ISLAMISMO	 CRISTIANISMO
ENTRE OS MUÇULMANOS ESTÁ RELACIONADO COM O CALENDÁRIO LUNAR, QUE ORIENTA SUAS VIDAS RELIGIOSAS.	A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.
 JUDAÍSMO	 RELIGIÕES NATIVAS
A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO.	O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS (INDÍGENAS).

1. DESENHE UM SÍMBOLO DA SUA RELIGIÃO E ESCREVA O NOME DELE:

2. LIGUE O NOME DE CADA RELIGIÃO AO SEU SÍMBOLO SAGRADO:

CRISTIANISMO	
BUDISMO	
HINDUÍSMO	
ISLAMISMO	
JUDAÍSMO	



PERÍODO DA TARDE – BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORAS: ALESSANDRA MOURA – 2º ANO – A

ZULEICA CORREA – 2º ANO B

MEU NOME É _____ SOU DA TURMA? _____

HOJE É SEGUNDA – FEIRA - DIA: 07 DE JUNHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Disposição gráfica e aspectos estruturantes do texto.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Reconhecimento de uma quadrinha com a letra B. ➤ Interpretar o texto. ➤ Reconhecer palavras com B.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Fazendo a leitura da quadrinha com a letra B, interpretando-a. ➤ Identificando a família silábica do B.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA
LETRAMENTO

ATIVIDADE 1: COM A AJUDA DE UM ADULTO, LEIA A QUADRINHA ABAIXO:

CAI, CAI, BALÃO

CAI, CAI, BALÃO

CAI, CAI, BALÃO

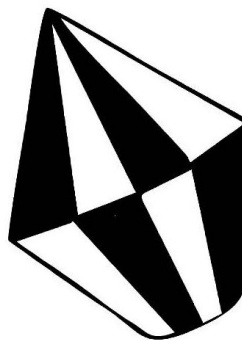
AQUI NA MINHA MÃO.

NÃO CAI NÃO

NÃO CAI NÃO

NÃO CAI NÃO

CAI NA RUA DO SABÃO.



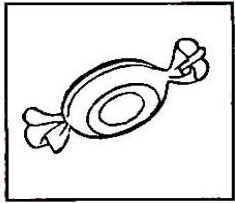
As Mais Belas Cantigas de Roda, Ed. Ciranda Cultural, pág.5.

CIRCULE A PALAVRA **BALÃO** NO TEXTO ACIMA.

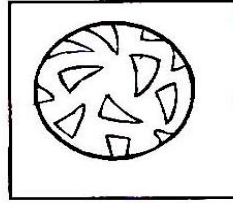
ATIVIDADE 2: RESPONDA:

- O QUE A CRIANÇA QUER QUE CAIA NA SUA MÃO? _____
- ONDE O BALÃO CAIU? _____
- VOCÊ SABE EM QUE ÉPOCA DO ANO AS PESSOAS SOLTAM BALÃO?

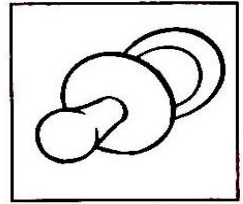
ATIVIDADE 3: ESTA É A FAMÍLIA DO B: **BA, BE, BI, BO, BU E BÃO.** ESCREVA AS SÍLABAS QUE FALTAM NOS NOMES DOS DESENHOS:



__ LA



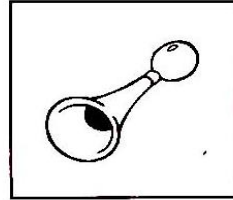
__ LA



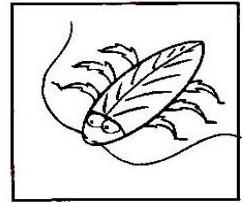
__ CO



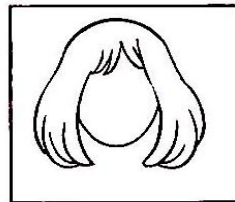
SA __ NETE



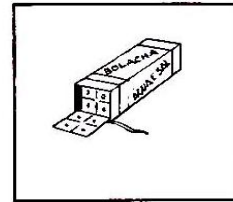
__ ZINA



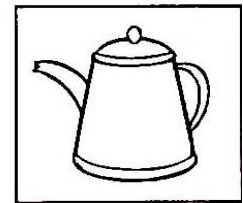
__ RATA



CA __ LO



__ LACHA



__ LE

ATIVIDADE 4: COMPLETE A CRUZADINHA:

The crossword puzzle grid is shown with the word **BICICLETA** filled in vertically. The grid consists of 10 columns and 10 rows. The letters B, I, C, I, C, L, E, T, A are in the 5th column from the left. Clues are provided with arrows pointing to the starting cells of the words to be filled in.



HOJE É TERÇA – FEIRA

- DIA: 08 DE JUNHO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Números e Álgebra (Adição e subtração em situações problemas). ➤ Jogos de Raciocínio.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Interpretar o problema. ➤ Reconhecer o sinal ao fazer a conta. ➤ Identificar as figuras geométricas através da seriação.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Por meio da explicação escrita no roteiro e no vídeo enviado no grupo do whatsapp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando os exercícios; ➤ Através da seriação.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA
MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: VOVÓ FOI A FEIRA E COMPROU **UMA DÚZIA** DE MEXERICA, **MEIA DÚZIA** DE MARICOTA, **UMA DEZENA** DE LARANJAS E **MEIA DEZENA** DE LIMÕES. QUAL O TOTAL DE FRUTAS VOVÓ COMPROU?

D	U
<hr/>	

RESPOSTA: _____

ATIVIDADE 2: TIO JOÃO TAMBÉM FOI A FEIRA E COMPROU **28 OVOS**, NO CAMINHO DEIXOU CAIR A BANDEJA E **QUEBRARAM 15 OVOS**. QUANTOS OVOS SOBRARAM?

D	U
<hr/>	









RESPOSTA: _____

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

JOGOS DE RACIOCÍNIO - SERIAÇÃO

ATIVIDADE 1: DESTAQUE A ÚLTIMA FOLHA: SEQUÊNCIA. PINTE CADA FIGURA OU SÓLIDO GEOMÉTRICO DE ACORDO COM A LEGENDA, DEPOIS RECORTE ONDE ESTÁ PONTILHADO E COLE SEGUINDO OS COMANDOS.

LEGENDA:

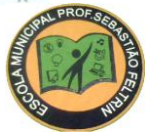
	PARALELEPÍPEDO BRANCO		TRIÂNGULO VERMELHO
	CUBO CINZA		RETÂNGULO AMARELO
	PIRÂMIDE ROSA		CÍRCULO AZUL
	ESFERA PRETO		QUADRADO VERDE

- 2 TRIÂNGULOS VERMELHOS, 2 ESFERAS PRETAS E 2 PARALELPÍPEDOS BRANCOS.

-
- 2 CÍRCULOS AZUIS, 4 QUADRADOS VERDES E 2 RETÂNGULOS AMARELOS.

-
- 2 ESFERAS PRETAS E 2 PARALELPÍPEDOS BRANCOS.

-
- 2 CUBOS CINZAS E 2 PIRÂMIDES ROSA E 2 CUBO CINZA.



HOJE É QUARTA – FEIRA - DIA: 09 DE JUNHO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Saúde física. Obesidade infantil. ➤ Brincadeiras.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Reconhecer a importância de praticar atividade física para evitar na obesidade. ➤ Identificar alimentos saudáveis para a perda de peso. ➤ Compreender regras.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Lendo o texto. ➤ Praticando o exercício.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Através de atividades. ➤ Por meio de vídeo ou fotos.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL

VIDA E SAÚDE

ATIVIDADE 1 – LEIA O TEXTO ABAIXO:

OBESIDADE INFANTIL

A OBESIDADE INFANTIL É CARACTERIZADA POR UM EXCESSO DE **GORDURA CORPORAL EM CRIANÇAS DE ATÉ 12 ANOS**, CONSULTE SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO PARA VERIFICAR SE VOCÊ ESTÁ DENTRO DO PESO.

SEDENTARISMO, FALTA DE **ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL**, ANSIEDADE E/OU DEPRESSÃO, FATORES GENÉTICOS/HORMONAIS E PROBLEMAS DE **SONO** SÃO ALGUMAS DAS POSSÍVEIS CAUSAS PARA A OBESIDADE INFANTIL ISSO, PODE GERAR DIFICULDADES PARA EXECUTAR ATIVIDADES E BRINCADEIRAS COMUNS DA INFÂNCIA.

A CRIANÇA ESTÁ EM FASE DE CRESCIMENTO E A OBESIDADE INFANTIL PODE SER UM IMPACTO NEGATIVO NO DESENVOLVIMENTO DOS OSSOS, MÚSCULOS E ARTICULAÇÕES, PREJUDICANDO A FORMAÇÃO DO ESQUELETO E TAMBÉM PODE DESENCADear QUADROS DE DOENÇAS MENTAIS OU PROBLEMAS DE RELACIONAMENTO, COMO: DEPRESSÃO, ISOLAMENTO SOCIAL, SOLIDÃO, BAIXA AUTOESTIMA ENTRE OUTROS.

OBESIDADE NÃO É SÓ UM PROBLEMA DE ESTÉTICA É MUITO MAIS QUE ISSO. PARA EVITAR É NECESSÁRIO UMA MUDANÇA NO COMPORTAMENTO ALIMENTAR, INCENTIVO À PRÁTICA DE EXERCÍCIOS FÍSICOS DESDE CEDO E BONS HÁBITOS DE SONO PODEM AJUDAR A PREVENIR O PROBLEMA.

Texto adaptado de <https://www.unimed.coop.br/viver-bem/pais-e-filhos/obesidade-infantil>

ATIVIDADE 2 – OBSERVE AS TABELAS ABAIXO DE PESO E ALTURA POR IDADE.

MENINAS

IDADE	MÍNIMO		<u>IDEAL</u>		MÁXIMO	
	<i>Peso(kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>	<i>Peso (kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>	<i>Peso (kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>
5	14,56	100	18,37	109,1	23,95	118,8
6	16,87	108	21,09	115,9	26,63	125,4
7	18,73	114	23,68	122,3	30,63	131,7
8	20,55	119,1	26,35	128	35,79	137,4
9	22,27	123,6	28,94	132,9	40,78	143,4

MENINOS

IDADE	MÍNIMO		<u>IDEAL</u>		MÁXIMO	
	<i>Peso (kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>	<i>Peso (kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>	<i>Peso (kg)</i>	<i>Altura (cm)</i>
5	15,24	102	18,37	108,7	22,86	117,1
6	17,46	108,5	21,91	117,5	27,71	126,2
7	19,50	114	24,54	124,1	31,71	133,4
8	21,77	119,6	27,26	130	36,02	140,2
9	23,81	124,2	29,94	135,5	40,73	145,3

FONTE <https://www.unimed.coop.br/viver-bem/pais-e-filhos/estatura-por-idade>

- PINTE DE **AMARELO** OS RETÂNGULOS DE SEU PESO E ALTURA.
- VOCÊ ESTÁ NO PESO IDEAL? () SIM () NÃO



ATIVIDADE 3 – A ALIMENTAÇÃO SAUĐAVEL É UM DOS FATORES QUE EVITAM A OBESIDADE. MARQUE OS CUIDADOS QUE VOCÊ TEM. **NÃO PODE MENTIR!**

EVITA ALIMENTOS GORDUROSOS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
EVITA BALAS, DOCES E GULOSEIMAS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
BEBE ÁGUA FILTRADA OU FERVIDA.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
FAZ AS REFEIÇÕES NAS HORAS CERTAS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
COME ALIMENTOS VARIADOS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
COME VERDURAS, LEGUMES E HORTALIÇAS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
BEBE ÁGUA VÁRIAS VEZES AO DIA.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
COME FRUTAS.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
EVITA REFRIGERANTES.	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>
COME LANCHES E SALGADINHOS SEMPRE	SIM <input type="checkbox"/>	NÃO <input type="checkbox"/>

SIGA OS COMANDOS:



ASSISTA AO VÍDEO PARA APRENDER UMA BRINCADEIRA QUE EVITA A OBESIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=p3OfZgWPtHw>

- VOCÊ VAI PRECISAR DE 2 CABOS DE VASSOURA,
- UM PANO VELHO,
- ALGO QUE DEMARQUE O “GOL” COMO POR EXEMPLO UMA CADEIRA.
- CHAME ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ.
- O JOGO É IGUAL AO FUTEBOL, VOCÊ DEVE EMPURRAR O PANO ATÉ FAZER GOL. QUEM FIZER O GOL PRIMEIRO, VENCE. PODE MUDAR A DUPLA OU CONTINUAR.

VOCÊ GOSTOU DO JOGO?
QUEM BRINCOU COM VOCÊ?
QUEM GANHOU?



HOJE E SEXTA – FEIRA

- DIA: 11 DE JUNHO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Numeração na reta numérica. ➤ Valor posicional de um número na ficha escalonada. ➤ Reescrita de texto, segmentação de palavras.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Desenvolver raciocínio lógico e noções matemáticas. ➤ Identificar o valor posicional de um número. ➤ Conceituar que ao escrever uma palavra temos que deixar espaço para iniciar outra.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Observando a sequência na reta; ➤ Montando números com as fichas escalonas. ➤ Segmentando as palavras nas frases.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Através de atividades escritas e práticas.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: OBSERVE A RETA NUMÉRICA E RESPONDA:



A) QUAL É O MENOR NÚMERO DA RETA? _____

B) QUAL É O MAIOR NÚMERO? _____

C) QUAL NÚMERO VEM LOGO ANTES DE 2? _____

D) QUAL NÚMERO VEM LOGO DEPOIS DE 6? _____

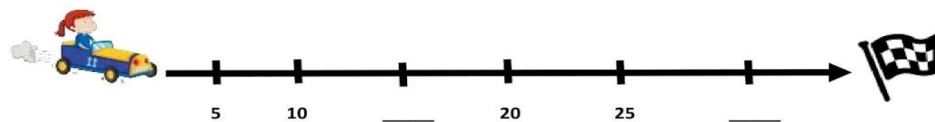
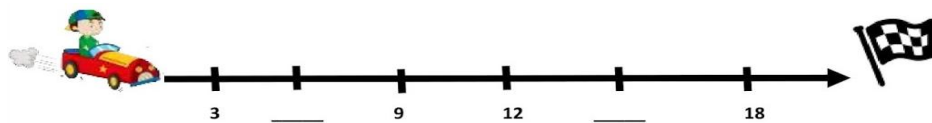
E) COPIE OS NÚMEROS DA RETA NUMÉRICA EM ORDEM CRESCENTE: _____

F) COPIE OS NÚMEROS EM ORDEM DECRESCENTE: _____

G) QUE NÚMEROS ESTÃO ENTRE 1 E 7. _____

H) QUE NÚMEROS ESTÃO ENTRE 5 E 10. _____

ATIVIDADE 2: DESCUBRA O SEGREDO E COMPLETE AS RETAS NUMÉRICAS:



ATIVIDADE 3: VAMOS IDENTIFICAR O VALOR POSICIONAL DOS NÚMEROS ABAIXO COM A FICHA ESCALONADA:



EXEMPLO: = 2 dezenas e 8 unidades

6 = _____

11 = _____

23 = _____

49 = _____

28 = _____

18 = _____

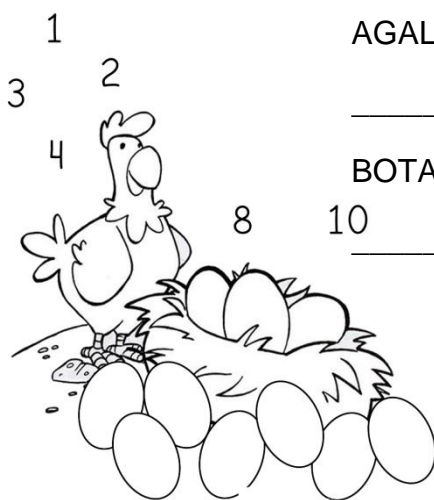
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA OFICINA DE TEXTO

SEGMENTAÇÃO DE PALAVRAS.



AO ESCREVER UMA PALAVRA TEMOS
QUE DEIXAR **UM ESPAÇO** PARA INICIAR
A OUTRA, SENÃO FICA CONFUSO.

ATIVIDADE 1: REESCREVA A PARLENDA “A GALINHA DO VIZINHO” SEPARANDO AS PALAVRAS.



1 AGALINHADOVIZINHO

2
3
4 BOTAOVOAMARELINHO

8 10
BOTAUM,BOTADOIS,BOTATRÊS,

BOTAQUATRO,BOTACINCO,BOTASEIS,BOTAMIL!

ATIVIDADE 2: PASSE UM TRAÇO NA VERTICAL PARA SEPARAR AS PALAVRAS, DEPOIS REESCREVA A QUADRINHA.

BATATINHAQUANDONASCE

ESPARRAPELOCHÃO.

MENININHAQUANDODORME.

PÕEAMÃONOCORAÇÃO.



**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES
DE ESTUDO – COVID 19**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 2º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: CARLA CARVALHO
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021.



LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ OUÇA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE E OS MATERIAIS ESCOLARES.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR E ALGUNS OBJETOS ESCOLARES.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO. https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I ➤ TREINE A PRONÚNCIA DO NOVO VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

PENCIL: LÁPIS	SCHOOL BAG: BOLSA ESCOLAR
PEN: CANETA	TEACHER: PROFESSORA
BOOK: LIVRO	CLASSROOM: SALA DE AULA
NOTEBOOK: CADERNO	DESK: CARTEIRA
ERASER: BORRACHA	STUDENT: ESTUDANTE
RULER; RÉGUA	SCHOOL: ESCOLA
PENCIL SHARPENER; APONTADOR	BOARD: QUADRO DE GIZ

NAME: _____ 2º ANO _____

DATE: MAY/____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- LET'S PAINT AND MATCH THE WORDS WITH THE PICTURES: (VAMOS PINTAR E LIGAR AS PALAVRAS AS IMAGENS:)

The exercise area is enclosed in a large dashed-line border and contains the following items:

- Illustrations on the left side:** A pencil sharpener, a ruler, a spiral notebook, a classroom scene with students at desks, a school building with a flag, a pen, and a desk with a chair.
- Word labels in the center:** BOARD, SCHOOL, SCHOOL BAG, PEN, PENCIL, PENCIL SHARPENER, STUDENT, BOOK, NOTEBOOK, RULER, ERASER, DESK, CLASSROOM, TEACHER.
- Illustrations on the right side:** A school bag, an eraser, a book, a chalkboard with writing, a pencil, a teacher pointing at a board, and a student carrying a school bag.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA- FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS: ELBA RAMALHO - CULTURA NORDESTINA E SUAS MANIFESTAÇÕES. ➤ MÚSICA: GÊNERO MUSICAL (FORRÓ, XAXADO, BAIÃO, XOTE, SAMBA-DE-COCO E QUADRILHA, ...); INSTRUMENTOS MÚSICAIS (CLASSIFICAÇÃO: PERCUSSÃO, E SOPRO). ➤ ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ EXPLORAR VIDA E UMA MÚSICA DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS JUNINAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS. ➤ <u>ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR A MÚSICA</u> https://globoplay.globo.com/v/7662324/?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-bar Link 2- https://youtu.be/4nFZSxlwK1E
COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM MUITO CAPRICHOS.

A CULTURA DO NORDESTE



APRESENTA CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS HERDADAS DA INTERAÇÃO DA CULTURA DOS COLONIZADORES PORTUGUESES, DOS NEGROS E DOS ÍNDIOS. A CULTURA DO NORDESTE BRASILEIRO (OS ESTADOS DO MARANHÃO, PIAUÍ, CEARÁ, RIO GRANDE DO NORTE, PARAÍBA, PERNAMBUCO, ALAGOAS, SERGIPE E BAHIA) DESENVOLVEU HÁBITOS PRÓPRIOS COM RELAÇÃO AO MUNDO E ÀS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. ESSES HÁBITOS FORAM TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. AS FESTAS JUNINAS, AS PRINCIPAIS FESTAS REPRESENTATIVAS DA CULTURA DO NORDESTE, SÃO COMEMORADAS NO MÊS DE JUNHO.

SÃO FESTEJADAS COM DANÇAS TÍPICAS COMO A QUADRILHA E O FORRÓ, BANDEIROLAS, BALÕES E FOGOS DE ARTIFÍCIO. AS FESTAS JUNINAS FAZEM HOMENAGEM AOS SEGUINTE SANTOS CATÓLICOS: SANTO ANTÔNIO (13/06), SÃO JOÃO (24/06) E SÃO PEDRO (29/06). AS COMIDAS DE MILHO E DE COCO SÃO TÍPICAS DA ÉPOCA. ENTRE ELAS A CANJICA, A PAMONHA, O BOLO DE MILHO E O PÉ DE MOLEQUE PREPARADO COM MASSA DE MANDIOCA, O MILHO ASSADO, O MILHO COZIDO, O QUENTÃO ETC. EM UMA BOA FESTA JUNINA NÃO PODE FALTAR O FORRÓ E A QUADRILHA.

TEMOS GRANDES CANTORES NORDESTINOS: LUIZ GONZAGA, DOMINGUINHOS, ELBA RAMALHO ENTRE OUTROS.

ELBA MARIA NUNES RAMALHO (1951), CONHECIDA COMO ELBA RAMALHO, NASCEU EM CONCEIÇÃO DO VALE DO PIANCÓ, NO INTERIOR DA PARAÍBA, NO DIA 17 DE AGOSTO DE 1951. EM 1962 MUDOU-SE COM A FAMÍLIA PARA A CIDADE DE CAMPINA GRANDE, ONDE SEU PAI COMPROU O CINEMA LOCAL. DESDE CRIANÇA JÁ DEMONSTRAVA INTERESSE PELAS ARTES.

O DISCO MAIS REPRESENTATIVO DA CANTORA, QUE A TORNOU CONHECIDA NACIONALMENTE FOI “ALEGRIA” (1982). COM UMA IMAGEM BREJEIRA E SUA VOZ AGUDA (E EM ALGUNS MOMENTOS ESTRIDENTE), ENTRE SEUS SUCESSOS DESTACAM-SE: “BATE CORAÇÃO”.

BATE CORAÇÃO - ELBA RAMALHO

BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
DENTRO DESSE VELHO PEITO
VOCÊ JÁ ESTÁ ACOSTUMADO
A SER MALTRATADO, A NÃO TER DIREITOS
BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
NÃO LIGUE, DEIXE QUEM QUISER FALAR, AH!

PORQUE O QUE SE LEVA DESSA VIDA,
CORAÇÃO
É O AMOR QUE A GENTE TEM PRA DAR (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (X2)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO
MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR, AMOR!
ERA MESMO PRÁ VALER, É
POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E CHORA
CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (X2)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO
MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR, AMOR!
ERA MESMO PRÁ VALER, É

POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E CHORA
CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO
PRAZER (X3)

ATIVIDADE DE ARTE

AGORA QUE APRECIAMOS A MÚSICA, CONHECEMOS UM POUCO SOBRE A CANTORA E SOBRE A CULTURA NORDESTINA. VOCÊS IRÃO DESENHAR ABAIXO, OS INSTRUMENTOS QUE VOCÊS PERCEBERAM NA MÚSICA, EM SEGUIDA DESENHAR O CENÁRIO RETRATADO NESSA MÚSICA.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2ºanos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021



EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ DANÇAS
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	➤ EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL(BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS). .
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<p>➤ LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ.</p> <p>➤ ASSISTA AO VÍDEO: MÚSICA “EU SOU CRIANÇA” E SUA COREOGRAFIA.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vobF406pEQ8</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:



MOVIMENTAÇÃO RÍTMICA CORPORAIS, COREOGRAFANDO A MÚSICA EU SOU CRIANÇA (Dó Ré Mi Lá).



IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR,



DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 20, E ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES NO QUADRO AO LADO.

➤ **VAMOS CANTAR E DANÇAR!!!**

LETRA MÚSICA: EU SOU CRIANÇA (BANDA Dó Ré Mi Lá)

**EU SOU CRIANÇA EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER
EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR**

**DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR
MINHA PROFESSORA GOSTO MUITO DE APRENDER
COISAS NOVAS, CURIOSAS, A LER E A ESCREVER
MELHOR AINDA QUANDO SE TORNA DIVERTIDO
COM JOGOS, BRINCADEIRAS, ARTES, DESAFIOS, TUDO FICA MAIS BONITO.**

**EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER
EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR**

**QUANDO ESTOU NA ESCOLA É UMA GRANDE ALEGRIA
COM MEUS AMIGOS DESCUBRO TANTA COISA INTERESSANTE SOBRE A VIDA
APRENDO O B A BA (A B C), APRENDO A CONTAR (1 2 3)
MAS O QUE EU MAIS GOSTO DE VERDADE É DE ESTUDAR COM O BRINCAR.**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO DANÇA – EU SOU CRIANÇA E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO. CASO O ALUNO NÃO CONSIGA ACESSAR O VÍDEO SUGIRO QUE ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, DANCE E REGISTRE QUAL MÚSICA VOCÊ DANÇOU.

AGORA RESPONDA:

NOME DA MÚSICA QUE DANÇOU: _____

<p>VOCÊ DEVERÁ PINTAR O QUADRADINHO CORRESPONDENTE A CARETINHA QUE MELHOR REPRESENTA SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.</p> 	 SIM	 + OU -	 NÃO
<p>CONSEGUI ALGUÉM PARA DANÇAR COMIGO?</p>			
<p>EU COSTUMO DANÇAR EM CASA?</p>			
<p>EU JÁ SABIA E CONHECIA ESTA COREOGRAFIA E MÚSICA?</p>			
<p>GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?</p>			

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 1/2º ANO A/B

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MÚSICA DA MASSINHA – ALINE BARROS PERCEPÇÃO VISUAL (REPRODUÇÃO DOS BONECOS); ESQUEMA CORPORAL E MOVIMENTAÇÃO DO CORPO; CONTROLE, EQUILÍBRIO, COORDENAÇÃO VISOMOTORA.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MÚSICAIS VARIADOS, PRECEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO. ➤ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=COILTrMvjCc
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

MUSICALIZAÇÃO

MÚSICA DA MASSINHA

ALINE BARROS

<p>EI, SE TEM UMA BRINCADEIRA QUE EU GOSTO MUITO É BRINCAR DE MASSINHA E VOCÊ? VOCÊ GOSTA TAMBÉM? É MUITO LEGAL, NÉ? DIVERTIDÍSSIMO ENTÃO VAMOS BRINCAR JUNTOS? UM, DOIS, TRÊS, E</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA ACONTECE</p> <p>ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA ACONTECE</p> <p>FOI ASSIM QUE EU FUI FEITO PELAS MÃOS DE DEUS O BARRO VIROU MASSINHA E ELE ME REMEXEU PUXOU, ESTICOU, ENROLOU E FORMOU ESSA PESSOINHA QUE SOU EU</p>	<p>ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU ELE SOPROU O ESPÍRITO DE DEUS</p> <p>ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA ACONTECE VAMOS LÁ GENTE</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA ACONTECE</p> <p>AH, EU TÔ CURIOSA PARA VER O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO DEIXE EU VER AÍ O QUE VOCÊS FIZERAM UAU VOCÊ FEZ UM LEÃO, HEIN? E QUE LEÃOZÃO! E VOCÊ UM SOL QUE LINDO! MUITO BOM, GENTE FOI DESSE JEITINHO QUE DEUS NOS CRIOU E SOPROU EM NÓS A SUA VIDA BEM ASSIM, Ó, FUUU</p> <p>ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU</p>
--	--



ELE SOPROU, SOPROU, SOPROU EM MIM FU FU
ELE SOPROU O ESPÍRITO DE DEUS

ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE
ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE
VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA
ACONTECE

ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE
ESTICA, PUXA, ENROLA E REMEXE
VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA QUE A FORMA
ACONTECE

É ASSIM MESMO
VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA
VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA
VAI MEXENDO AÍ NESSA MASSINHA
QUE A FORMA ACONTECE

3

1) COM MASSINHA PODEMOS MODELAR O QUE QUISERMOS USANDO NOSSA CRIATIVIDADE.

- COBRINHAS; CASAS; ANIMAIS; BOLAS DE DIVERSOS TAMANHOS; FRUTAS; CARRINHOS, ENTRE OUTROS.

AGORA, É COM VOCÊS. MANIPULE A MASSINHA MODELANDO O QUE VOCÊ IMAGINAR.

1) VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE SEGUINTE: PARA ISSO,

- MODELE COM A MASSINHA O CORPO DE UM BONECO;
- COLOQUE-O NO ESPAÇO ABAIXO CONTORNANDO-O COM LÁPIS DE COR;
- ASSIM QUE TERMINAR, RETIRE A MASSINHA E VOCÊ VERÁ COMO FICOU O CONTORNO DO MESMO. CONFORME A FIGURA AO LADO.

FAÇA O CONTORNO DO BONECO NO RETÂNGULO DO LADO. NÃO ESQUEÇA DE DESENHAR OS OLHOS, A BOCA, NARIZ, ORELHAS E O CABELO.

